

El camalote, la planta que asfixia nuestras aguas

Este artículo comienza con una vieja leyenda guaraní sobre el origen del camalote. Detrás de esta leyenda existía una bella historia de amor entre una joven india y el soldado Diego García. Se dice que en el río Paraná no había camalote antes de la llegada de los españoles. El soldado tuvo que partir de expedición quedando a la joven llena de promesas a su regreso y en cinta.

Tras las diarias visitas de la joven al río esperando el regreso de su amado y la pureza de su llanto, “*los poras*” (espíritus invisibles del agua) apiadándose de ella, la convirtieron en camalote para poder flotar como una balsa en un eterno viaje de búsqueda del hombre que jamás regresó.

Como dice esta vieja leyenda, el camalote sigue con su búsqueda, traspasando fronteras, océanos y ríos, como por ejemplo el río Guadiana, que es tan necesario para nuestro ambiente y nuestra agricultura.

El camalote o como aquí lo llamamos, “*jacinto de agua*”, lleva de cabeza a las distintas instituciones hidrográficas y comarcales desde hace diez años. Esta planta acuática de grandes hojas y vistosas flores lilas, natural de los ríos, arroyos y lagunas de Sudamérica, forma islas flotantes conocidas como “camalotes” con una alta flotabilidad que la mantiene en superficie y tiene una capacidad de

reproducción muy alta y asombrosa. Se duplica en una semana y en un mes se multiplica por setenta.



Imagen de <https://c1.staticflickr.com>

La lucha contra el camalote es una realidad y se está convirtiendo en una lucha eterna. Actualmente, en el río Guadiana existen más de 150 kilómetros afectados (70 de los cuales ya están colapsados), 25 millones de euros gastados y 40 hectáreas de regadíos amenazadas.

Los trabajos de extracción no cesan en su empeño de retirar el camalote. Se extraen 450 toneladas diarias entre las localidades de Mérida y Medellín, pero es insuficiente, pues cada vez hay más plantas y menos agua. La “*guerra*” contra esta

especie invasora es o parece ser, una batalla perdida.

Existe mucha resignación y no se vislumbra solución ni a corto ni a medio plazo. El propio Presidente de la Comunidad de Extremadura denunció hace unas semanas la situación ante el Comité de las Regiones en Bruselas para pedir más fondos en la lucha contra esta especie.

Pero la peor parte del camalote se la llevan las zonas afectadas que sufren tasas de evaporación entre tres y cuatro veces por encima de lo normal, no obviando que la descomposición del mismo incrementa los niveles de sulfuro de azufre y la ausencia de luz impide el desarrollo de las plantas reproductoras de muchos peces. También constituye un hábitat idóneo para la proliferación de mosquitos.

El pasado año se incluyó al camalote en el listado de especies exóticas de la Unión Europea. Pero aún quedan muchos hilos socioeconómicos sueltos que se deben atajar. Lo importante es que la lucha sigue y la Unión Europea ha aprobado una partida de más de 5 millones de euros para la lucha contra el camalote durante los años 2017 a 2020. Se trata del proyecto ACECA (Actuaciones para el control y eliminación del camalote en el tramo transfronterizo del río Guadiana).

Mayo

La protagonista



Imagen de <https://c1.staticflickr.com>

para dar respuesta a la problemática de la población reclusa con respecto al disfrute de sus permisos de salida en el exterior.

Pedro.- ¿A quién va dirigido?

Mª Dolores.- Este recurso va dirigido a internos inmigrantes o de nacionalidad española que van a disfrutar de permisos penitenciarios y que no cuentan con apoyo familiar o tienen su lugar de residencia fuera de la Comunidad Autónoma de Extremadura y además no tienen medios económicos suficientes para su traslado.

Pedro.- ¿Qué labor realizas en la Casa de Acogida Dimas?

Mª Dolores.- Coordinar las fechas de los permisos de forma consensuada con el interno, organización de la casa, gestión de la convivencia así como la compra de comida y otros enseres de primera necesidad.

Pedro.- ¿Cuánto tiempo llevas como responsable?

Mª Dolores.- Desde su inauguración en el año 2012. En la actualidad solamente estoy yo pero también hay que puntualizar que los capellanes don Isidro y don Antonio, así como el grupo de voluntarios, aportan en la casa su granito de arena ya que acompañan a los internos desde el momento de su salida así como a gestionar algún trámite.

Pedro.- ¿Te sientes reconfortada con tu labor?

Hoy en nuestra sección “El Protagonista” entrevistamos a María Dolores, voluntaria de la Pastoral Penitenciaria y encargada de la gestión de la Casa de Acogida Dimas de Cáritas.

Pedro.- ¿Cómo surge el proyecto?

Mª Dolores.- Nace de la preocupación y el compromiso de la capellanía de la pastoral penitenciaria, de sus voluntarios y de Cáritas Diocesana de Mérida-Badajoz

Mª Dolores.- Por supuesto que me siento reconfortada a pesar de algún que otro dolor de cabeza. En la casa de acogida el trato con el interno es más directo, lo que te permite conocer en profundidad su personalidad, siempre que él esté receptivo. La privación de libertad es algo que a mi me ha hecho reflexionar mucho, por lo que intento en la medida de lo posible, empatizar con todos ellos.

Pedro.- ¿Existen normas en la casa de acogida? ¿De qué forma se transmiten a los internos?

Mª Dolores.- Existen normas y deberes como en cualquier hogar. Los martes y los jueves se imparten en el centro penitenciario unos talleres de habilidades sociales para tratar intensamente las normas y deberes que deben cumplirse en la casa de acogida durante su estancia.

Pedro.- ¿Cuáles son los problemas más habituales?

Mª Dolores.- Los problemas no deberían existir ya que todos comprenden y entienden las normas de conducta en la casa de acogida pero es inevitable que surjan problemas relacionados con el horario o el consumo de drogas y alcohol. Ante estos problemas de convivencia se les retira la acogida por no cumplir con las normas y deberes marcados.

Pedro.- ¿Beneficia esta labor a los internos?

Mª Dolores.- Por supuesto. La casa de acogida en un recurso para que el interno que por diferentes motivos no puede disfrutarlo en su domicilio con su familia, pueda tener la posibilidad de volver poco a poco a ser parte de la sociedad. Pero como todo en la vida, el que quiere beneficiarse debe aprovechar la oportunidad que se le brinda.

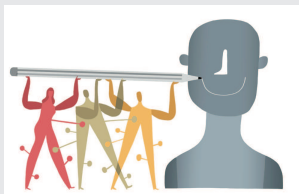


Imagen de <https://c2.staticflickr.com>
Imagen de sumario de www.publicdomainpictures.net

P. Silvente

(PARÉNTESIS

Núm. 15: Septiembre 2017
Periódico informativo
del C.P. Badajoz
Dep. Legal: BA-116-2012



El rincón de
la poesía
Pág. 2



Luis Chamizo,
extremeño ilustre
Pág. 3



El Protagonista
Pág. 4

Peregrinos por unos días

Las salidas terapéuticas son una herramienta primordial en la reinserción de las personas privadas de libertad. Constituyen una gran oportunidad para observar la conducta de los internos e internas en el exterior y para poner en práctica todas aquellas habilidades aprendidas durante el tiempo que han permanecido privados de libertad.



Internos realizando una etapa del Camino de Santiago

Durante el pasado mes de junio se realizó una salida con internos del centro penitenciario de Badajoz. Concretamente participaron 8 internos de la Unidad Terapéutica Educativa (UTE) clasificados en 2º grado y 2 internos de 3er grado que habían estado recientemente en esa misma unidad.

En los cuatro días que duró la actividad, los internos se convirtieron en peregrinos y recorrieron varias etapas del Camino de Santiago que transcurren por la provincia de Badajoz, concretamente entre las localidades de Monesterio, Fuente de Cantos, Zafra y Villafraña de los Barros. En cada etapa estuvieron acompañados por funcionarios de la prisión, educadores y psicólogos.

El inicio de cada etapa comenzaba en el albergue donde se pernoctaba la noche anterior. Se comenzaba a primera hora de la mañana para aprovechar las bajas temperaturas del amanecer y poder llegar antes del mediodía al albergue de destino. El resto de la jornada se dedicaba a realizar actividades culturales en las diferentes localidades y a impartir charlas por parte de los internos. En estas charlas, los internos realizaban una breve exposición sobre qué es un centro penitenciario, su estructura y funcionamiento, concretando las características especiales de la UTE. Finalmente se generaba un coloquio entre las personas asistentes y los internos para comentar cómo es el día a día en el centro, las actividades existentes y la importancia del trabajo en equipo.



Recorriendo kilómetros del trayecto

P.- ¿Qué actividad o visita cultural os ha llamado más la atención? ¿Por qué?

R.- Las charlas que impartíamos nosotros por los pueblos han sido muy enriquecedoras por el buen trato que recibíamos de la gente. Además, las exposiciones y museos que hemos visitado también nos han gustado mucho.

M.G.C.

Mejorando nuestras habilidades sociales

Los internos del módulo 3 (Unidad Terapéutica Educativa) del centro penitenciario de Badajoz hemos realizado durante el mes de agosto un taller sobre habilidades sociales gracias a la implicación y colaboración de Sandra, una monitora de la Asociación de Derechos Humanos de Extremadura.



Imagen de <https://upload.wikimedia.org>

Empezamos el taller con unas dinámicas de presentación para conocernos mejor entre todos y que la monitora también nos conociera a nosotros. Durante las siguientes sesiones hemos trabajado diferentes habilidades para aprender resolución de conflictos, mejorar nuestra empatía y nuestra asertividad y también para mejorar la cohesión grupal. Todas estas habilidades se han trabajado de una manera muy práctica mediante juegos y dinámicas, lo que nos ha permitido aprender a utilizar nuestras emociones, mejorar nuestros impulsos y aprender de los fracasos, todo ello de una manera muy práctica.

También hemos trabajado nuestra creatividad gracias a un mural que hemos pintado en una de las aulas del módulo.

Desde estas líneas queremos darle las gracias a Sandra por su cariño y su cercanía con nosotros. Todos los internos hemos aprendido y mejorado gracias a las actividades que nos ha planteado. Esperamos que vuelva pronto con iniciativas como ésta.

Internos módulo 3

¡PARTICIPA EN PARÉNTESIS!
El equipo de internos e internas que elabora “Paréntesis” quiere contar con vuestra colaboración en este periódico. Vuestros artículos, dibujos, poemas o relatos tienen cabida aquí. Sólo tenéis que dirigirlos a Mamen, la monitora del Taller de Prensa y de Radio de ADHEX. También podéis encontrarnos en el despacho nº 79 (junto a lavandería) los miércoles de 9:30 a 11:30.
¡Paréntesis espera vuestras aportaciones!

Colabora:



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

Este periódico se elabora en el
Taller de Prensa impartido por la
Asociación de Derechos Humanos de
Extremadura en el C.P. De Badajoz.



Sensaciones

Sensaciones, personas, afectos, armonía... Si tuviéramos que elegir, las emociones estarían antes que los bienes materiales, sin embargo, en un mundo superfluo, lo material es signo de lo mal llamado *ser feliz*. La felicidad humana generalmente no se logra con grandes golpes de suerte sino con pequeñas cosas que ocupan nuestro día a día desde el mismo comienzo de nuestra vida.

Comenzamos con la familia, esa que es participe en la convivencia diaria: hijos, pareja, padres o abuelos a los que tanto se adoran. Compartimos con ellos nuestros miedos, alegrías y silencios. También los amigos son parte esencial de nuestra existencia. Son nuestros confidentes de secretos, de inquietudes, hombro para apoyarnos en según qué decisiones y pañuelo para volcar nuestras emociones, sin envidia y sin rencor.

Importantes son también los recuerdos que en armonía identificamos en nuestra vida. Ir al cine, al teatro, a un concierto, leer un libro o escuchar una canción es un chorro de emociones, como cuando recordamos que se sufrió un desengaño por amor. Otros recuerdan con una sonrisa mientras escuchan la canción que acompañó el primer beso en aquel rincón. Toda esta nostalgia que sentimos es una huella en el alma que nos atrapa en un mundo de sensaciones.

Nuestro estilo de vida es la salsa que a todos acompaña. Practicar deporte, pasear, quedar con amigos, cuidarnos o vestirnos de forma atractiva nos hace marcar nuestro entorno elevando nuestro estado de ánimo. Cuando llegamos al trabajo también podemos sentirnos productivos aportando métodos e ideas, resolviendo problemas, nos relacionamos con gente y así incrementamos esa sensación de creatividad en nuestro interior como una fuente de placer si realmente el oficio o



desempeño es el deseado por vocación.

Tenemos la capacidad de rodearnos de todo lo que nos agrada, lo que nos hace sonreír. Ser feliz ya no es una utopía sino un estímulo en la vida que nos aporta esa chispa que nos hace vivir cada día con la ilusión de sentirla muy viva. Es cierto que los años y la edad influyen en el contexto y su significado. Las personas de edad avanzada, llamémoslas tercera edad, tienen gratos momentos de felicidad con solo recordar esos años vividos, solos o en compañía, en el suelo o en las alturas, paseando a caballo, aventuras con los hijos, los amigos o los nietos y la simple compañía de sus personas queridas.

Todas y cada una de ellas representan la felicidad reviviendo los momentos y sonriendo por necesidad. ¿Cuántos de todos nosotros en algún momento de la vida hemos sido capaces, mirando a nuestro alrededor o bien hablando con algún

semejante o incluso con el trato a un animal, de ahondar en nuestro yo más virginal? Encontrar y tener la capacidad de ser feliz sin más, con lo poco o con lo mucho que la vida nos puede ofrecer, nos hace recordar un dicho popular: *"no es más feliz quien más tiene sino quien menos llega a necesitar"*. Somos partícipes de todo lo que nos rodea pudiendo ahondar en lo que nos colme de entusiasmo y nos haga reflexionar sobre este mundo que habitamos y sobre el cual caminamos buscando esos hábitos que nos brinden felicidad. Elijamos lo que nos resulte factible, lo que nos haga reflexionar y brindemos la oportunidad a todo lo que nos rodea sin pensar mas allá. Los latidos de la felicidad llegan en cualquier momento o lugar, por ello no perdamos ni un instante en sentir *"FELICIDAD"*.

P. Silvente

El rincón de la poesía

Maestro de maestros

De nombre te llaman Rufino
en Emérita fue tu nacimiento,
dando clases contigo
todos estamos aprendiendo.
Tu apellido no conocemos
usted es transparente,
su manera de enseñar
gusta a toda la gente.
Eres un buen profesor
pero eso tu lo sabrás,
por eso te digo escribiendo
que sin ti no aprendería.
Maestro de maestros te digo
y te lo vuelvo a repetir,
el tiempo nos da la razón
por eso aún sigues aquí.

Dani

Todo y nada

Porque te amo sin condición
porque mi amor no acaba
que en ti comenzó
como flor de melón.
Su dulce fruto el corazón regaló
y porque te quiero
hasta el juncal de la ribera,
he llenado de melocotón
y en sus cercanas arenas
he mecido las piedras.
Besando sus grietas
como herencia de noches
consumando las estrellas
en ese agua que no vuelve
como latidos del corazón.
Tú y yo...somos una sola flor
que cautiva la razón.

P. Silvente

Otoños

En cuarenta otoños
las margaritas de mis ojos
han visto rosas y claveles,
serpientes, jirafas y toros,
y las gentes arrodilladas
junto a su trono.
Los largos ríos entumecerse
y longevos campos florecerse,
y el poeta bajo la jara,
describir el vuelo de la cigarra
bebiendo de la sutil jarra.
El llanto de la parra
ahoga mi garganta
al pensar en quien se ama.

P. Silvente

Imágenes de flores procedentes de <http://commons.wikimedia.org>
Imagen de sumario de www.pixabay.com

Luis Chamizo, extremeño ilustre

En el seno de una familia de alfareros de la población de Guareña (Badajoz) nació uno de nuestros ilustres extremeños. Nos referimos a Luis Chamizo, un poeta extremeño de gran reconocimiento por su forma de escribir tan singular basada en un estudio de pueblo en pueblo sobre el dialecto que se usa entre Castilla y Andalucía, es decir, en nuestra tierra, Extremadura: el castúo.



LUIS CHAMIZO (1894—1945)

Imagen de <https://upload.wikimedia.org>
Idem imagen de sumario

A base de un trabajo de investigación logró plasmar la fuerza, la singularidad y la energía expresiva de nuestro dialecto en bellas obras poéticas que la gente de nuestra tierra hace que suenen un tanto bárrabas y fieras.

Luis Chamizo exprimió la tierra, la tradición, las costumbres y el paisaje, acertando plenamente y quedando para la eternidad su escritura y expresión extremeña en un gran trabajo que conmueve al lector por su energía y delicadeza a la hora de describir.

Cada pueblo y sus gentes enriquecen el vocabulario castúo a la hora de sustituir algunas consonantes por otras logrando matices inesperados que doran de maravilla y de ingenio a los pueblos, vistiendo su pensamiento de la manera conveniente a sus costumbres.

Sus obras nos recuerdan los antepasados que realizaron sus aventuras a las Américas, expresando con su terquedad ruda los pasos de Hernán Cortés o Francisco Pizarro, entre otros acompañantes de sus viajes y conquistas inmortales.

El señor Chamizo acierta reconstruyendo la emoción y el hablar de la tierra en la que nació: Extremadura.

*"Porque semos asina, semos pardos
del coló de la tierra,
los nietos de los machos que otros días
triunfaron en América".*

En muchas de estas epopeyas de los conquistadores aparecen diminutivos que contrastan con la rudeza violentísima de otros vocablos haciendo de su conjunto una belleza estructural.

Cada poema que forma el famoso libro de Chamizo denominado *"El mijaón de los castúos"* es la esencia, el juego y el tuétano de una raza.

Mayo

De comarca a comarca Hoy visitamos... El Valle del Jerte

Un valle de nobles gentes, jerteños de cepa y sabiduría os traemos en este día. Situado en el extremo nororiental de Extremadura, limita al norte con las provincias de Ávila y Salamanca, al oeste con la comarca del Ambroz, por el sur con la ciudad de Plasencia y al este con la comarca de la Vera. Comarca de montañas, definidas geográficamente de forma natural entre las cumbres del sistema central. En este enclave se encuentra la cumbre más alta de la región: el Torreón-Calvitero con 2.410 metros de altitud.

La comarca habitada desde época prehistórica tiene su origen en las repoblaciones cristianas bajomedievales, donde dejaron su huella vetones, árabes y judíos con manifestaciones en la arquitectura tradicional serrana a base de adobe, madera y piedra, que embellece los municipios de la comarca. Es a los árabes a quienes se les debe el nombre del río Jerte y por lo tanto también el de la comarca; hablar de *"Xerit"* es hablar de "río angosto" o "cristalino". De esta grafía se ha tomado el gentilicio valxeritense en su uso más común entre jerteños, vallenses o vallejerteños.

El valle del Jerte se encuentra entre dos cadenas montañosas: la sierra de Tormantos al sureste y los montes de Traslasierra al noroeste. Estas dos sierras forman los límites naturales. La roca predominante es el granito donde se puede encontrar a través de toda la fosa tectónica, con una longitud aproximada de 70 kilómetros desde el puerto de Tornavacas hasta la desembocadura del río Jerte en las vegas del Alagón. Los cursos de agua que descienden de las cimas han contribuido al moldeado de las laderas, formando profundas gargantas que otorgan al valle su especial configuración.



Los Pilonos. Garganta de los Infiernos.
Imagen de <https://c1.staticflickr.com>

El valle del Jerte está formado por once municipios, agrupados en la mancomunidad de municipios del Valle del Jerte. Las poblaciones vallenses, que constan aproximadamente de unos 13.000 habitantes, son las siguientes: Barrado, El Torno, Rebollar, Casas de Castañar, Cabrero, Piornal, Valdastillas, Navaconcejo, Cabezuela del Valle, Jerte y Tornavacas. También cabe destacar aquellas otras poblaciones que a lo largo de la historia formaron parte del conjunto de municipios como: Asperilla, Oxalvo, Peñahorcada, Vadillo y Tabares. En el Valle del Jerte aún se habla, principalmente entre personas mayores, una modalidad del dialecto extremeño denominado *valxeritense*.

Como reserva natural cuenta con abundantes saltos de agua, arroyos, cascadas, piscinas

naturales y grandes pozas excavadas por la erosión circular del agua de los ríos. En cada población se puede encontrar un espacio único y singular: la Cascada del Cazo y la Garganta Bonal en Piornal; la Cascada y el Lagar Marta en Valdastillas; la Garganta de las Nogaledas en Navaconcejo; el Risco de Cabeza Merina en Cabezuela del Valle; el Arroyo en Casas de Castañar o la Garganta Labradillo en El Torno. Aunque el enclave más visitado es el tramo de Los Pilonos en la Garganta de los Infiernos. Además existen tres centros de interpretación donde conocer los valores de este enclave natural como son: El agua en Cabezuela del Valle; Flora y Fauna y Reproducción de salmonidos, ambos en la localidad de Jerte.



Cerezo en flor. Valle del Jerte.
Imagen de <https://c1.staticflickr.com>

La gastronomía en el Valle del Jerte es un placer para el paladar. Sus sabores están unidos a las tradiciones más remotas y sus productos de gran calidad hacen las delicias de los comensales que visitan la comarca. Podrás disfrutar de calderetas, asados de cabrito, migas o patatas revolcás así como de diferentes elaboraciones creadas con el producto estrella de la zona: las cerezas.

La flora y vegetación es rica en diversidad como un jardín botánico. Podemos encontrar a distintas alturas del piso bioclimático la riqueza de la tierra desde la planicie hasta sus cumbres. En la vegetación agrícola predominan olivos, cerezos, castaños y vides. En la ribera del río encontramos alisedas, mezclas con sauces, fresnos, arraclanes, almeces, zarzas, espinos y helechos. En una cota superior hallamos encinares, cantuesos, torviscos, retamas, espinos, albares, jaras y quejidos. En definitiva, una biodiversidad en todo su esplendor en el Valle del Jerte.

Las fiestas también ocupan un lugar importante en esta comarca. Son tradiciones singulares donde poder disfrutar de sus pueblos y sus gentes. La fiesta del cerezo en flor, declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional, se celebra durante la segunda quincena del marzo y la primera de abril. El Jarramplás del 19 al 20 de enero en Piornal. La fiesta del Taraballo se celebra el 20 de enero en Navaconcejo. Y en Cabezuela del Valle se celebra cada Sábado Santo la quema de Judas. Toda una delicia para los entusiastas de ancestrales festejos.

Os hemos mostrado la grandeza de la comarca del Valle del Jerte a través de sus gentes, su gastronomía, su flora y sus festejos. ¿A qué esperas para sentirte jerteño en esta rica comarca de Extremadura?

P.Silvente