

Agenda de actividades

CONCURSO DE RELATOS CORTOS "ÁNGEL GUERRA":

Organiza Instituciones Penitenciarias en colaboración con la Fundación Canaria Mapfre Guanarteme.

Tema: de libre elección. Las obras han de ser inéditas, no premiadas y escritas en castellano, debiendo adoptar la forma literaria de cuento o relato.

Participantes: aquellas personas ingresadas en centros penitenciarios del Estado Español. Cada concursante podrá participar con un máximo de tres relatos.

Presentación: los relatos deben tener título y estar firmados con seudónimo. La extensión de cada relato no excederá de 10 folios, letra de tamaño 12, formato DIN A4, a doble espacio y por una sola cara. Se solicitan dos copias impresas y se recomienda adjuntar una copia en soporte digital.

Documentación: los relatos deben ir acompañados de un sobre cerrado en cuyo exterior figure el título del relato y el seudónimo del autor, y que contenga en su interior los datos del autor/a y del centro penitenciario en el que se encuentra: NOMBRE, APELLIDOS, DNI/PASAPORTE Y CENTRO PENITENCIARIO.

Premios: 1er premio de 280 ; 2º premio de 160 ; 3er premio de 80 .

Premio al centro penitenciario: La fundación Mapfre Guanarteme premiará con material informático y/o educativo al centro penitenciario que destaque por su participación.

Plazo de presentación: Termina el 31 de diciembre de 2016.

Los relatos deben remitirse al coordinador de formación del centro penitenciario.

FRITE EXTREMEÑO

Ingredientes para 4 personas

- 1 kg. de carne de cordero
- 2 pimientos chorriceros
- 1 vaso de vino blanco
- 3 dientes de ajo
- 2 hojas de laurel
- 300 gr. de patatas
- 50 gr. de hígado de cordero
- Pimentón de la Vera
- Medio vaso de aceite
- 40 gr. de pan duro
- Sal
- Pimienta negra

Elaboración

- 1.- Calentamos la cazuela y sofreímos los ajos; cuando estén medio dorados añadiremos el laurel y los pimientos chorriceros. Cuando esté todo dorado retiramos el sofrito, lo ponemos en un vaso de batir y le añadimos el vino blanco para hacer la salsa junto a un litro de agua. Batimos todo hasta que alcance una buena textura.
- 2.- Sofreímos la carne de cordero y el hígado en cuadraditos y cuando haya cogido color añadimos dos pellizcos de pimentón para que coja color rojizo.
- 3.- Añadimos la salsa que ya tenemos hecha y ponemos a cocer. Salpimentamos al gusto y dejamos cocer durante 20 minutos moviendo de vez en cuando para que no se pegue.
- 4.- Freímos aparte las patatas a dados y 5 minutos antes de retirar el cordero se le añadimos para que cueza todo junto.

Torajo

El protagonista

En este número de Paréntesis vamos a entrevistar a uno de nuestros compañeros del módulo 6, al que llamaremos R.B., que desempeña su labor profesional en la lavandería del centro penitenciario. Como ya hemos hecho en números anteriores, gracias al testimonio de nuestros protagonistas vamos a conocer cómo funcionan determinados departamentos del centro, en este caso, nos adentraremos en la organización de la lavandería.

Pepe.- ¿Cuántas personas trabajáis actualmente en la lavandería?

R.B.- La lavandería cuenta con una plantilla de 7 personas; todos ellos hombres.

Pepe.- ¿Qué horario de trabajo tenéis?

R.B.- Nuestra jornada de trabajo es de 9:00h a 12:30h por las mañanas y por las tardes trabajamos de 17:00h a 19:00h. Trabajamos de lunes a viernes pero descansamos los días festivos.

Pepe.- ¿De qué maquinaria disponéis en la lavandería para realizar vuestro trabajo?

R.B.- Tenemos 9 máquinas industriales compuestas por cuatro lavadoras y cinco secadoras.

Pepe.- ¿Cómo se organiza el trabajo en la lavandería para dar cabida a toda la ropa de los internos e internas?

R.B.- La ropa de los internos e internas



Lavandería industrial similar a las instalaciones del centro penitenciario. Imagen de https://upload.wikimedia.org

que viven en los 10 módulos del centro se reparten en dos módulos por día para su lavado. Conforme llega la ropa a la lavandería, se clasifican las bolsas de cada persona por redes numeradas y se lavan. Seguidamente se pasan a la secadora y una vez seca la ropa vuelve a su bolsa correspondiente con su número de red.

Pepe.- ¿Están contentos los internos con el funcionamiento de la lavandería?

R.B.- Habitualmente no suele haber quejas con el lavado de la ropa.

Pepe.- ¿Qué sucede cuando se estropea alguna prenda o se pierde?

R.B.- El interno afectado por la prenda estropeada o perdida dirige una reclamación al administrador, que es quien se encarga de abonar el importe de dicha prenda.

Pepe.- ¿Crees que se podría mejorar la organización del trabajo en la lavandería?

R.B.- Cada interno tiene un máximo de 14 prendas semanales para lavar y en muchas ocasiones se excede este tope. Si todos respetásemos esta norma podríamos tener más tiempo para lavar mejor la ropa. Creo que sería una ventaja para todos.

Pepe.- Por último y antes de dar por finalizada la entrevista, ¿te gustaría añadir algo más?

R.B.- Pienso que se le podría dar la oportunidad de trabajar en la lavandería a algunas internas del centro. De esta manera, sería mucho más enriquecedor el trabajo porque podríamos tener más puntos de vista y opiniones para mejorar el servicio de lavandería.

Pepe.- Compañero, muchas gracias por dedicarnos parte de tu tiempo y darnos a conocer el funcionamiento de la lavandería del centro penitenciario. Gracias también a todas las personas que trabajan en la lavandería por el esfuerzo que desarrollan en ese puesto de trabajo para sacar al día tanto volumen de trabajo.

Pepe



Imagen de https://pixabay.com Imagen de sumario de www.publicdomainpictures.net



El rincón de la poesía
Pág. 2



Ha llegado el invierno a Badajoz
Pág. 3



El Protagonista
Pág. 4

Día a día en el centro penitenciario

Nuestro día comienza a las 7:45h cuando el funcionario de turno empieza el recuento. El recuento se realiza en el cambio de guardia de los funcionarios del turno de noche al turno de día para comprobar que todos los internos están bien. A las 8:30h nos abren las celdas y bajamos al comedor para el desayuno que se compone de café con leche y alguna de estas opciones: pan con mantequilla, bollo con virutas de chocolate o galletas. Todos los domingos desayunamos magdalenas caseras elaboradas en la panadería del centro.

Después del desayuno cada uno hace su destino de limpieza en el módulo: unos limpian el comedor, otros pasillos y galería, patio y wc. A continuación de los destinos, cada uno tiene sus actividades. Algunos realizan deporte en el campo de fútbol, otros participan en talleres ocupacionales (marquetería, prensa, radio, pirograbado, puzzles, etc). También se puede asistir a la escuela para sacarse el graduado escolar o para dar clases de español en el caso de los internos extranjeros.

Hay internos que trabajan en los talleres de productividad, es decir, son puestos de trabajo remunerados, tales como: reparación de cafeteras industriales, elaboración de cerrojos o envasado de caramelos y golosinas. Estos tres talleres se realizan dentro de la prisión para empresas externas.



Imagen de www.fotolibre.org

Dentro de la prisión existen otros puestos de trabajo también remunerados que sirven para el mantenimiento y buen funcionamiento del centro, como son: pintores, herreros, soldadores, albañiles, cocineros, panaderos, personal de lavandería, gestión de residuos, pulidores, responsables de economato, repartidores de comida para los internos, entre otros.

Otra opción a realizar en horario de mañana son los cursos formativos en diferentes materias. El abanico de posibilidades es bastante amplio: informática,

albañilería, manipulador de alimentos, panadería, carretillas elevadoras, reciclaje, orientación laboral, etc. Estos cursos también pueden realizarse por la tarde.

Después de estas actividades llegamos a las 13:00h que es nuestra hora de la comida. El menú varía cada día. Unos días comemos de primer plato pasta, legumbres o sopa; de segundo carne o pescado y de postre fruta variada.



Imagen de https://pixabay.com

Después de la comida subimos a las celdas y permanecemos desde las 14:00h hasta las 17:00h. A esa hora bajamos al patio donde algunos pasan la tarde con juegos de mesa. Aquellos internos que quieren realizar deporte lo pueden hacer en el patio del módulo jugando al fútbol o haciendo flexiones y abdominales. En los módulos también tenemos una sala de lectura donde poder entretenerse con la lectura. Algunos talleres como el de marquetería permanecen abiertos por la tarde. El servicio de cocina también funciona por las tardes para preparar la cena. Algunas tardes a la semana los internos tienen la posibilidad de practicar sus confesiones religiosas (evangelistas, testigos de Jehová y católicos). La misa semanal para los católicos se realiza en la capilla del centro los domingos por la mañana.

Cuando ya se va aproximando la hora de la cena procedemos al aseo personal en las duchas comunes del módulo ubicadas en la galería del mismo o en el patio.

A las 20:00h entramos al comedor para cenar. El menú durante la semana se compone de varios primeros, segundos y postres. De primer plato podemos tener sopa, puré o pasta; de segundo podemos tener pescado, porción de pizza, salchichas o frituras variadas y de postre yogures, flan o gelatina.

A las 20:30h subimos de nuevo a las celdas para descansar y dormir hasta el próximo día.

Torajo y Pepe

Voluntarios de informática

La obra social de La Caixa colabora con el centro penitenciario impartiendo clases de informática a cargo de un grupo de voluntarios compuesto por 6 personas de diferentes pueblos de la provincia, siendo todos ellos jubilados de la tercera edad. Los voluntarios y voluntarias vienen al centro por parejas todos los martes, miércoles y viernes. Es de admirar que todos lo hacen sin ánimo de lucro.

Yo participo en el grupo del segundo turno de los miércoles con dos voluntarios que vienen desde Olivenza. Las clases de informática se reparten en turnos de 15 alumnos cada uno. El horario del primer turno es de 9:30h a 11:00h y el segundo turno es de 11:15h a 12:45h.



Imagen de https://pixabay.com

Hablando con uno de los voluntarios de mi grupo, le pregunté si él había sido profesor de informática y me dijo que él había aprendido informática a los 65 años. Me quedé sorprendido al ver el manejo que tienen con los ordenadores, por eso creo que nunca es tarde para aprender cosas nuevas, tal y como demuestran estos señores día a día.

Desde estas líneas queremos agradecer a La Caixa y al voluntariado de la tercera edad, la ilusión que tienen por venir a enseñarnos lo que ellos aprendieron en su día, que bajo mi punto de vista tiene más valor que si nos lo enseñara un profesor de informática. Los internos del centro penitenciario de Badajoz estamos eternamente agradecidos.

Pepe

¡PARTICIPA EN PARÉNTESIS!

El equipo de internos e internas que elabora "Paréntesis" quiere contar con vuestra colaboración en este periódico. Vuestros artículos, dibujos, poemas o relatos tienen cabida aquí.

Sólo tenéis que dirigirlos a Mamen, la monitora del Taller de Prensa y de Radio de ADHEX.

También podéis encontrarnos en el aula de la capilla los miércoles de 9:30 a 11:30.

¡Paréntesis espera vuestras aportaciones!

Colabora:



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

Este periódico se elabora en el Taller de Prensa impartido por la Asociación de Derechos Humanos de Extremadura en el C.P. De Badajoz.



Adhex

¿Hay alguna diferencia?



Imagen de <https://pixabay.com>

Si buscamos en la historia del ser humano y nos remontamos a antiguas civilizaciones podemos aseverar que el hombre y la mujer han tenido el peso de la historia entre proezas, descubrimientos y el desempeño de funciones con carácter legislativo o gubernamental. A diferencia de ciertas creencias, el ser humano es igual a imagen y semejanza, con la única diferencia de la capacidad de gestar un embrión. Podríamos pensar en Egipto, Grecia y otras civilizaciones pasadas donde la mujer podía ser escribiente, mandataria, empresaria o desempeñar otro tipo de trabajos que hoy en día están ocupados por el 70% de hombres. Es algo inexplicable en el siglo XXI pues nos lleva a una decadencia sin valores humanos. Hoy en día el hecho de ser mujer conlleva consigo todos esos tópicos tan desarrollados por aquellas personas que ejercen su poder menospreciando la labor y desempeño de cualquier mujer.

El desequilibrio en la balanza siempre recae sobre la mujer, siendo ésta la que se siente infinitamente despojada de sus derechos en todos

los sentidos. Tanto la mujer como el hombre están muy capacitados para ejercer cualquier función laboral. Éste es un ámbito donde la mujer sigue siendo infravalorada y aunque ejerza el mismo puesto de trabajo que un hombre, su salario en muchas ocasiones es inferior al de él. ¿Acaso el hecho de ser mujer es una pieza clave para no desarrollar aquellas funciones que han venido desarrollando los hombres tradicionalmente?

Siempre se ha pensado erróneamente que la labor que desempeña una mujer en el hogar es algo normal y que es su deber llevarlo a cabo, sin esperar nada a cambio. Es obvio que el hombre debe compartir todas las tareas domésticas, incluso cuando por razones laborales es él quien trabaja y aporta la estabilidad económica al hogar. La mujer ama de casa es una gran desconocida para muchos, esclava del siglo XXI, donde no valoramos su labor en el hogar.

De igual modo, trasladaremos la desigualdad al ámbito del ocio. Un hombre termina su jornada

laboral y puede dedicarse a otros quehaceres de su tiempo libre con la consiguiente tardanza en llegar al hogar, asumiendo la mujer que es normal. Pero ahora bien, el mismo caso si se revierte en la mujer sería caso de conflicto y desconfianza por el simple hecho de ser mujer y tener asumidas como propias todas las responsabilidades del hogar familiar.

La igualdad en un país democrático como el nuestro, debe conllevar un equilibrio en la balanza entre sexos y no caer en las erróneas creencias que han etiquetado a la mujer a lo largo de los siglos. Debemos reflexionar sobre ello, haciendo hincapié en la igualdad del ser humano dejando a un lado el hecho de ser hombre o mujer. Debemos fomentar la libertad de movimiento de las personas, de querer crecer tanto en el ámbito doméstico como laboral; es algo que nos implica a todos y a todas, y que debemos inculcar a las nuevas generaciones venideras y así poder crear una sociedad en igualdad.

Pedro



Imagen procedente de www.anticapitalistes.net

El rincón de la poesía



Al dormir

En el jardín de la vida
te veo sonreír,
mientras en la plácida tarde,
rayos de sol
te arropan al dormir.
Palabras de amor
al oído te digo,
mientras tus recuerdos
sueñan conmigo.
Abriste los ojos
y viste mi ser
mientras de mis labios
un beso dejó caer.
Me preguntaste
si era sueño o realidad
y yo con la mirada
te dije la verdad.
Agarrado con pasión
a tu corazón me aferré,
por eso amor de mi vida
nunca te dejaré de querer.

I.M.F.

Rosa Bella

El nacer de una bella rosa,
con la pasión de su rojo terciopelo,
arropando con sus mieles su vigor,
va dejando olorosa fragancia
cual jardinero digno de mención,
llevará en su corazón.
Un elixir de vida, aroma de rocío al alba,
de tallo esbelto aún con espinas,
mi sangre he de derramar en sus hojas,
pues el dolor en la mano de un poeta
hace sentir la tinta de mis venas.
Unas nacen en la boca y en el aire dejan
las más tiernas esencias a rosas frescas,
su corona de miel llena, dulce y espesa,
en mis labios gruesos y rosados,
sus pétalos emancipados.
El nacer de una bella rosa,
en la boca de un poeta,
donde la miel es jara, toda almendrada,
al sentir sus pétalos en la ensenada.

Pedro

Dentro de mí

El orgullo me impide reconocer
lo que te quiero y te deseo.
Desde que entré aquí dentro
he intentado no tenerte en mente
pero es una estupidez, una mehez,
porque te llevo escondida en el corazón,
en lo que no quiero ver, ni coser
porque son cicatrices en mis sentimientos
que nunca se cierran del todo,
ya que son parte de mi medio ambiente.
El amor es algo que puede a mi razón;
por él, por tí, cosas incoherentes.
Me convertí en un ser miserable
capaz de hacer muchas sandeces,
de ponerse loca la cabeza, golpe a golpe,
automarginado por no poder verte.

Lobo

Imágenes de flores procedentes de <http://commons.wikimedia.org>
Imagen de sumario de www.pixabay.com

Ha llegado el invierno a Badajoz

El frío ya se nota en las calles de nuestra ciudad, atrás quedaron esos días de playa y piscina. En Badajoz afrontamos un nuevo invierno, una nueva ocasión para disfrutar de nuestras fiestas invernales.

Comenzamos un nuevo mes de diciembre, por fin llegó la Navidad. Ahora que el invierno campa por estos pastos, Badajoz es un torbellino de gente afanada, escaparatés atiborrados y sonrisas infantiles en vacaciones.

Badajoz es un hervidero de luces de colores y belenes. Hay belenes dentro de los hogares, al calor familiar y también en las calles para la contemplación pública. Los hay de todos los estilos, tamaños y colores. Badajoz es, en esta época, la ciudad de los belenes por antonomasia. Los hay por doquier, en todas las calles, a cual más llamativo o discreto, rico en misterios o sólo con el portalito. También podemos contemplarlos in vivo, con personajes de carne y hueso. Pero lo más sorprendente, a los ojos de cualquier observador atento, es la proliferación de belenes comerciales, así los comerciantes pacenses conectan con las personas adornando los escaparates y animando las compras navideñas.

Una vez empezada la Navidad, con motivo de las celebraciones por el nacimiento del hijo de Dios, Badajoz disfruta de una de sus costumbres más arraigadas: pedir el aguinaldo. El aguinaldo se suele pedir cantando canciones como: "Dame el aguinaldo, carita de rosa, que no tienes cara de ser tan roñosa. Y si me lo das y si me lo das, que pases las fiestas con felicidad. Y si no me lo das y si no me lo das, que pases las fiestas en el hospital". Es habitual que sean grupos de niños los que pidan el aguinaldo por las calles de sus barrios y al final de la jornada se reparten el bote para comprarse chucherías o petardos.



Puerta de Palmas en Navidad
Imagen de <https://www.flickr.com>

Pasadas las fiestas navideñas, en febrero se celebran en Badajoz las fiestas de Las Candelas. Ese día hay que madrugar temprano para desayunar café, migas y perrunillas caseras, además de la típica copa de aguardiente para quitarte el frío. Al anochecer, por la zona de Santa Marina, en el corazón de la ciudad, se agrupan las tamboradas y se hace la quema de la "marimanta", un muñeco que se coloca en el centro de las candelas mientras las llamas iluminan el lugar. Los tambores se empiezan a agrupar en una gran tamborada; en este momento muchas personas disfrazadas arrojan al fuego sus viejos sombreros o cualquiera de las prendas de carnavales anteriores. Este ritual les sirve a algunos para quitarse de encima lo

antiguo y otros piensan que es una forma de tener suerte el resto del año.

Atención Badajoz, después de Las Candelas, llega el Carnaval! Los grupos, peñas, coros, comparsas y murgas se reúnen con más frecuencia durante los meses previos para preparar su repertorio y sus disfraces pero todo en secreto para poder sorprender al público. Gracias a su Carnaval, Badajoz recupera por unos días parte de su identidad y la gente de todos los barrios se reúne en el casco antiguo junto a las personas de los pueblos para divertirse y divertirse. Así es nuestro Carnaval.



Comparsa de Carnaval
Imagen de <https://www.flickr.com>
Imagen de sumario de la misma fuente

Nuestras murgas son conocidas en todo el territorio nacional. Tras muchos años de prohibición, en la década de los 80 se pudo recuperar de nuevo la fiesta del Carnaval y es en 1983 cuando aparecen los primeros concursos de murgas en los programas oficiales. Las más conocidas y esperadas suelen ser "Los niños", "Jarana" y "Ése es el espíritu". El día señalado para el debut es el viernes de Carnaval y sus actuaciones son dignas del mundo del espectáculo. Las murgas actuales están compuestas por 15 miembros y van provistas de guitarras españolas, bombo, caja y pitos. Sus letras picarescas ponen a caldo a determinados personajes y situaciones de la actualidad local, religiosa o internacional.

Pasados estos días de jolgorio carnavalesco, llega el miércoles de ceniza. Con las primeras horas de la mañana, decenas de personas, comparsas y grupos disfrazados toman camino hacia la popular barriada de San Roque para celebrar el entierro de la sardina, aunque en las caras de más de uno se ve el cansancio de tantos días de carnaval seguidos. Bien temprano, a las 8:30h se abre el velatorio de la sardina y mientras llega la hora del entierro, pacenses y turistas desayunan dulces caseros y aguardiente. A las 11:00h está previsto el entierro de la sardina por las calles del barrio. Como es costumbre, todos y todas van ataviados de riguroso luto con máscaras llorosas. El ataúd con la figura de la sardina es paseado entre risas, bailes y pantomimas del personal. Las comparsas acompañan a este cortejo fúnebre para sacar sonrisas entre tanto duelo. A mediodía, tras la entrega de los premios de las comparsas, solo queda pasárselo bien, comer sardinas y beber aguardiente. Cuando las últimas sardinas hayan sido consumidas, el Carnaval de Badajoz habrá concluido sus fiestas hasta el próximo año. ¡Adiós, Carnaval, Adiós!

Toronjo

Breve historia del fútbol

El nombre del fútbol proviene de la palabra inglesa "foot-ball" que significa pie y pelota aunque también se conoce como balón-pie en diferentes regiones hispanoparlantes, especialmente en Centroamérica y Estados Unidos. En las zonas británicas también se le conoce como "soccer".

Las primeras manifestaciones futbolísticas en España se conocieron en 1878 en la comarca de las Minas de Río Tinto (Huelva) cuando unos ingenieros ingleses introdujeron el fútbol en nuestro país siendo practicado entonces por jugadores extranjeros que trabajaban en las minas. De esta forma, surge en 1890 el primer equipo español llamándose *Huelva Recreativa Club* que años más tarde cambiaría el nombre a *Recreativo de Huelva*.

En Cataluña apareció el fútbol en el año 1892. Los primeros clubes catalanes fueron *Palamós* y *F.C.Barcelona*. En el País Vasco se comenzó a jugar al fútbol en el año 1898 con el *Athletic de Bilbao*. Y en la entonces denominada región de Castilla, nació en el año 1900 el equipo de fútbol llamado *El Águila*.

Pero no fue hasta 1902 cuando se tuvieron noticias de la primera competición oficial de fútbol. Los participantes se jugaban la Copa de su Majestad el Rey Alfonso XIII, en la que participaron *Real Madrid*, *R.C.D. Español*, *Athletic de Bilbao*, *Club Vizcaya*, *F.C. Barcelona* y *New Football de Madrid*. La copa se la llevó el *Vizcaya* por dos goles a uno, que jugó el partido final contra el *F.C. Barcelona*.



Orígenes del Real Madrid
Imagen procedente de <https://es.m.wikipedia.org>

El 21 de mayo de 1904 se fundó la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) y en 1905 se creó la Federación Española de Fútbol que asumió las reglas de la FIFA para su aprobación en nuestro país.

Aquí en Extremadura, el Cacereño no llegó a practicar fútbol hasta 1909 con su primer equipo *Sport Club Cacereño* y posteriormente lo hizo el *Athletico Cacereño*, equipo que desapareció en los años 80. En 1919 solo quedó el *C.P. Cacereño*, equipo que es el procedente actualmente de un empresario.

Pepe